

в среде колхозной и сельской интеллигенции. Автору этой заметки приходилось встречаться с собирателями самых различных профессий.<sup>1</sup>

Следует заметить, что лица, имеющие рукописи, очень охотно представляют их для ознакомления. Не было ни одного случая отказа в знакомстве с рукописью.

Необходимо как можно скорее и шире развернуть работу по выявлению и описанию таких собраний, привлекая печать и местные культурно-просветительные и научные учреждения. Большую помощь в этом деле могут оказать краеведческие музеи, так как они имеют связь с собирателями. Редакции журнала „Вопросы истории“, систематически дающей сведения о государственных собраниях рукописей, следует обращать внимание на частные рукописные собрания. Можно надеяться, что обследование частных собраний обогатит нашу науку рядом новых находок.

В качестве примера привожу краткое описание четырех неизвестных частных собраний, с которыми мне удалось познакомиться в последнее время. Это собрания Г. М. Залкинда (Москва), С. Н. Быстрова (Ленинград), В. В. Лукьянова (Ярославль) и Н. М. Маслова (Калуга).<sup>2</sup> Названные собрания не являются наиболее богатыми из известных мне коллекций, но и они показывают, что при более широком и планомерном обследовании можно найти много ценного и интересного рукописного материала.

### Собрание Г. М. Залкинда

Григорий Моисеевич Залкинд начал собирать рукописи еще до 1917 года, проживая в г. Казани. Большинство рукописных находок сделано им в этом старинном городе. Юрист по образованию, Г. М. Залкинд сначала интересовался только материалами по истории права, но затем стал приобретать и другие рукописи. Толкучки и ярмарки в городе Казани были одним из тех мест, где он пополнял свое собрание. Немало рукописных книг было приобретено им от казанских старообрядцев.

Переехав в 1936 году в Москву, Г. М. Залкинд не оставил собирательской деятельности и понемногу продолжает пополнять свою коллекцию.

В настоящее время у него имеется свыше 300 рукописей самого различного содержания. К сожалению, мы не имели возможности подробно познакомиться со всей этой большой и интересной коллекцией, так как значительная часть рукописных материалов запакована в ящиках и недоступна для обозрения. Поэтому сведения, сообщаемые ниже о собрании Г. М. Залкинда, только частично основаны на личном просмотре рукописей, а в большей своей части они даются со слов самого собирателя.

Произведения древнерусской письменности в списках XVII—XIX веков занимают значительное место в описываемом собрании. Нам удалось познакомиться со следующими рукописями:

- 1) Повесть о Тимофее Владимирском (XIX в.);
- 2) Сказание о Мамаевом побоище (XVII в.);

<sup>1</sup> См.: Труды ОДРЛ, т. VII, 1949, стр. 455—468, 470—474; т. VIII, 1951, стр. 363—369, 378.

<sup>2</sup> О собрании Г. М. Залкинда свыше 30 лет назад было напечатано несколько строк Н. Катановым в „Казанском музейном вестнике“ (1920, № 7—8, стр. 39). Однако после этого оно увеличилось в десять раз и давно находится не в Казани, а в Москве. Другие собрания в печати не известны.